

8) Indicare gli eventi musicali aperti alla comunità, con ingresso gratuito, con la prevalente partecipazione di membri dell'associazione stessa, specificando per ogni evento: denominazione, data e luogo di svolgimento, breve descrizione, modalità organizzative, numero di partecipanti (preventivato), obiettivi;

EVENTO N. 1

Denominazione	The Magic of Ireland
Data/periodo svolgimento	di 9 giugno 2018
Luogo di svolgimento	Teatro di Olle

Breve descrizione (modalità organizzative, numero di partecipanti, obiettivi):

Lo spettacolo è stato organizzato nell'ambito della Festa della Cultura 2018 e in collaborazione con la Filodrammatica di Olle. Con questa manifestazione si è voluto portare e mostrare sul territorio ciò che gli associati si impegnano a fare nel corso dell'anno; si è voluto inoltre diffondere e far conoscere la danza e la musica irlandese che hanno, come caratteristica di fondo, l'idea di condividere, socializzare e stare bene insieme, valori che vengono apprezzati e condivisi anche nel nostro territorio.

EVENTO N. 2

Denominazione	+Energia, Festival del Volontariato
Data/periodo svolgimento	di 22 settembre 2018
Luogo di svolgimento	Borgo Valsugana, Parco della Pace

Breve descrizione (modalità organizzative, numero di partecipanti, obiettivi):

Il nostro intervento si è inserito all'interno della manifestazione +Energia, Festival del Volontariato, organizzato e proposto dalla Comunità di Valle. Nel corso dell'anno ci si è incontrati con i referenti delle altre associazioni per cercare di creare un momento di condivisione tra associazioni stesse e utenti del territorio. In particolare la nostra associazione ha collaborato con i Dragoni del Brintesis, Gruppo Gaia, Avulss, Casa di Alice, Gruppo Giovani per organizzare l'animazione di sabato 22 pomeriggio. Obiettivo del nostro intervento è stato quello di diffondere e far conoscere la danza irlandese, ma soprattutto, quello di condividere esperienze diverse con le realtà associative presenti sul territorio.

H) Indicare le pubblicazioni editoriali (libri) realizzate nel corso dell'anno di riferimento, che trattano argomenti relativi al territorio e/o alla storia locale, specificando per ogni pubblicazione: titolo, autore, editore, anno di pubblicazione, argomento trattato:

PUBBLICAZIONE N. 1	
Titolo	
Autore	
Editore	
Anno di pubblicazione	
Argomento trattato	

PUBBLICAZIONE N. 2	
Titolo	
Autore	
Editore	
Anno di pubblicazione	
Argomento trattato	

I) Indicare il numero complessivo dei partecipanti previsto (Pubblico partecipante), per gli eventi di cui ai punti A, B, F, G.

N° Partecipanti:

- meno di 30
 da 31 a 50
 da 51 a 200
 oltre 200

N.B.: se gli spazi non sono sufficienti alla descrizione delle diverse attività, inserire ulteriori pagine con indicazione delle ulteriori attività.

Data 3 ottobre 2018

Firma

