



**Biblioteca Comunale
di Borgo Valsugana**

27 gennaio 2023

**GIORNO DELLA
MEMORIA**

libri per ragazzi



Iris Argaman, **L'orsetto di Fred, PL-ARG- 1**

Il racconto di un'amicizia profonda negli anni tragici della Seconda guerra mondiale.



Giuseppe Assandri, **La rosa bianca di Sophie, RN-ASS- 1**

La storia di Sophie Scholl, impegnata nella resistenza al nazismo.



Cristina Bellemo, **E la regina disse, PL-BELLE- 3**

Come si può vivere in un regno senza persone, magliette, quaderni...?



John Boyne, **Il bambino con il pigiama a righe, RN-BOY-1**

Il bambino con il pigiama a righe è un ragazzino di nove anni che arriva davanti a un recinto...



Andra e Tatiana Bucci, **Il baule dei segreti , RN-BUC- 1**

1950. Nella soffitta della piccola casa di Trieste riposa un enorme baule. Quando Andra e Tati liberano i ganci dallo strato di polvere e sollevano il pesante coperchio, per un attimo è come tornare indietro nel tempo, perché in quel baule è racchiusa tutta la loro vita fino a oggi...



Teresa Buongiorno, **Io e Sara, Roma 1944, RN-BVA-46**

Isabella, detta Isa Osa, vive a Roma, in una vecchia villa piena di scale, con tante stanze misteriose e un grande giardino...



Elisa Castiglioni, **La ragazza con lo zaino verde, RN-CAS- 4**

Una storia di formazione e di ribellione.



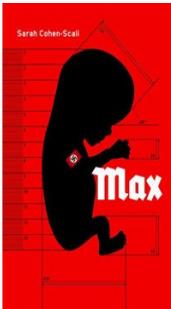
Luca Cognolato, Silvia Del Francia, **La musica del silenzio, RN-COG- 2**

Un romanzo ispirato alla storia vera di due bambini ungheresi sopravvissuti alla Shoah, scoperta grazie ai diari di Giorgio Perlasca, Giusto tra le Nazioni. A Budapest Raul conduce una vita felice e spensierata, cadenzata dagli allenamenti in piscina e dalle lezioni di pianoforte con la madre ...



Luca Cognolato, **Il cavaliere delle stelle: la storia di Giorgio Perlasca, RN COG- 3**

Giorgio è un bambino con un sogno: incontrare un cavaliere, capace di affrontare senza paura draghi e temporali, proprio come quelli che popolano le letture che ama tanto.



Sarah Cohen, **MAX, GN-COH-1**

Max è il prototipo perfetto del programma "Lebensborn" iniziato da Himmler. Donne selezionate dai nazisti mettono al mondo puri rappresentanti della razza ariana, gioventù ideale destinata a rigenerare la Germania e poi l'Europa occupata dal Reich...



Irène Cohen Janca, Maurizio Quarello, **L'albero di Anne, PL-COH- 1**

Un vecchio ippocastano, nel cortile di una casa alle spalle di uno dei tanti canali di Amsterdam, racconta la storia di Anne Frank, una bambina di tredici anni che non usciva mai a giocare in cortile. Un giorno venne portata via dai soldati e l'albero non la vide mai più.



Matteo Corradini, **La repubblica delle farfalle, RN-COR- 1**

Terezin si trova nella Repubblica Ceca. Nata a fine Settecento come città-fortezza, durante la Seconda guerra mondiale diventò un campo di raccolta degli ebrei destinati allo sterminio...



Matteo Corradini, **Solo una parola, RN-COR- 2**

Venezia, 1938. Roberto è un bambino normale, o almeno così ha sempre creduto. Finché le persone intorno non cominciano a fargli notare che non è come tutti gli altri, perché lui ha gli occhiali. E forse è meglio che non si facciano vedere in sua compagnia. E forse è meglio che cambi scuola, che vada in una scuola per soli bambini con gli occhiali...



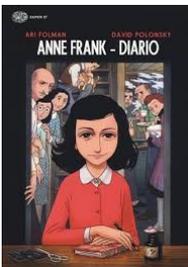
Hennifer Elvgren, **La città che sussurrò, PL-ELV- 1**

La storia di come un intero villaggio, guidato da una bambina, ha salvato dai nazisti i suoi ebrei.



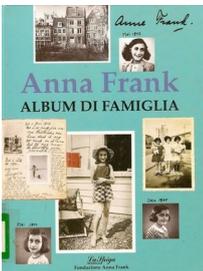
Anna Frank, **Il diario di Anna Frank, 839-FRA-1**

Il giorno del suo tredicesimo compleanno, Anna riceve in regalo un diario. Per sfuggire ai nazisti che arrestano tutti gli ebrei per portarli nei campi di concentramento, la famiglia Frank entra in clandestinità, nascondendosi in un alloggio segreto predisposto nei magazzini della ditta di Otto Frank.



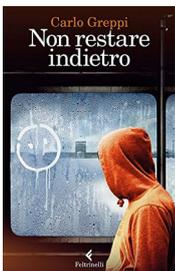
Anna Frank, **Anne Frank – Diario, 741.5-FRA/FOL- 1**

Grazie allo sceneggiatore e regista Ari Folman e all'illustratore David Polonsky, le parole di Anne si trasformano in un graphic novel.



Ruud van der Rol, **Anna Frank: album di famiglia RN-FRA/ROL- 1**

La storia di Anna e della sua famiglia.



Carlo Greppi, **Non restare indietro GN-GREP- 1**

Quel lunedì di gennaio in cui Francesco sale le scale a falcate di tre gradini e si infila nella III C della Scuola Nuova, non è un giorno come un altro. I suoi, senza neanche dirglielo, l'hanno iscritto a un viaggio. E non a uno qualunque, ma a un viaggio "per non dimenticare" in Polonia, ad Auschwitz.



Francesco Guccini, **Auschwitz, R 851-GUC- 1**

La storia del bambino nel vento è ormai patrimonio della memoria collettiva. Il celeberrimo brano, scritto da Francesco Guccini nel 1966, è universalmente riconosciuto come storia simbolo di sei milioni di vittime dell'orrore dei campi di sterminio hitleriani.



Roberto Innocenti, **Rosa bianca, RN-INN-1**

Rosa Bianca viveva in una piccola città della Germania. Un giorno arrivarono i primi camion e molti uomini vi salirono sopra...



Joseph Joffo, **Un sacchetto di biglie, RN-JOF-1a**

Joffo, ebreo, racconta la propria infanzia e le persecuzioni subite nella Francia occupata dai tedeschi durante la seconda guerra mondiale. Dalla fuga da Parigi alla ricerca di un rifugio fino alla salvezza definitiva avvenuta grazie all'intervento di un sacerdote cattolico.



Judith Kerr, **Quando Hitler rubò il coniglio rosa, RN-KER-2**

Anna e Max, come i loro genitori, sono ebrei, e nella Germania di Hitler questo può significare solo paura, violenza, deportazione, morte. La perdita del suo giocattolo preferito, un coniglio rosa, è per Anna il simbolo della crudeltà e della violenza che anche i bambini subiscono in queste situazioni.



Rose Lagencrantz, **La ragazza che non voleva baciare, RN-IST-108**

La vera storia di Orge, il padre dell'autrice, che partecipa alla prima guerra mondiale e affronta la Germania nazista prima come oppositore politico e poi in quanto ebreo. Arrestato più volte e inviato a massacranti campi di lavoro, riesce a rifugiarsi a Praga, dove incontra Anna, la ragazza che non voleva baciare...



Anna Lavatelli, **Erano tutti figli miei, RN LAV 3**

Settembre 1943. Le SS arrivano a Casale Monferrato. Stabiliscono il loro quartier generale a pochi metri dalla Sinagoga dove, qualche mese prima, aveva trovato rifugio un gruppo di bambini ebrei..



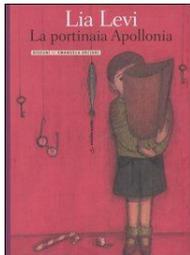
Lia Levi, **Il Segreto della casa sul cortile, RN-LEVI-3**

1943: L'esercito tedesco entra a Roma e deporta migliaia di cittadini ebrei. La vita di Piera, già scossa dalle leggi razziali, adesso è sconvolta dalla necessità di nascondersi...



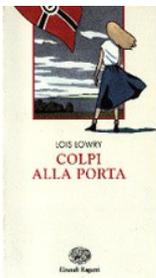
Lia Levi, **Da quando sono tornata, RN-LEVI- 7**

Brunisa, la ragazzina ebrea di Una valle piena di stelle, fuggita in Svizzera con i suoi per salvarsi dai rastrellamenti nazisti dopo la guerra, torna nella sua città, piena di rovine, ma anche di gente che cerca in ogni modo di ricominciare...



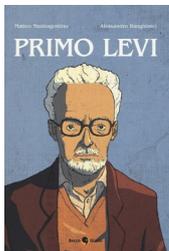
Lia Levi, **La portinaia Apollonia, RN-LEVI-17**

Autunno 1943. Un bambino ebreo e una città dove comandano i soldati cattivi. Papà non c'è. Mamma lavora a casa e Daniel deve correre a fare la fila per comprare da mangiare. Ma è la portinaia Apollonia, di sicuro una strega, a spaventarlo più di tutto.



Lois Lowry, **Colpi alla porta, RN-LOWR-2**

Danimarca, 1943. Il Paese è invaso dai nazisti, e la situazione è difficile e piena di minacce. Nella casa di Annemarie una sera entrano improvvisamente degli uomini con la pistola e gli stivali lucidi, e da quel momento nulla sarà più come prima...



Matteo Mastragostino, **Primo Levi R 741.5-LEV- 1**

A pochi mesi dalla morte, Primo Levi incontra gli alunni della scuola elementare Rignon di Torino, la stessa che lui frequentò da piccolo. ...



Tamar Meir, **Il gelataio Tirelli: "giusto tra le nazioni", RN-MEI- 1**

Francesco Tirelli - realmente esistito - apre una gelateria a Budapest, dove sotto il nazismo aiuterà con gran cuore e tanto coraggio il bambino Peter e numerose altre persone.

NERO LATTE DELL'ALBA
Libri che raccontano
lo Sterminio

Andrea Molesini, **Nero latte dell'alba..., R-016-MOL-1**

Questo libro si rivolge agli insegnanti di scuola media e del biennio, ai bibliotecari, e a quanti desiderano suggerire ai ragazzi libri che raccontano la Shoah.



Andrea Molesini, **All' ombra del lungo camino, RN-MOLE-6**

In un lager nazista uno zingaro e un ragazzo ebreo stringono amicizia e si confortano a vicenda, nonostante la fame e la crudeltà a cui i loro aguzzini li sottopongono.



Daniela Morelli, **La porta della libertà, RN-MORE-1**

Nel luglio 1943 l'Italia è in guerra e il regime fascista sta per cadere. Giordano ha 14 anni e il suo destino è stato scritto nel giorno in cui è nato: per volere della madre dovrà entrare in seminario e diventare prete. Ma sulla strada di Giordano compare Rachele, ebrea, fuggita con la sua famiglia alla ricerca della salvezza.



Uri Orlev, **Corri ragazzo, corri, RN-ORL-1**

Un bambino di otto anni, fuggito dal ghetto di Varsavia, passa da un gruppo di ragazzi a case di contadini protettivi o malvagi, a soldati tedeschi spietati o umani; dorme sugli alberi, nelle tombe e, a forza di nascondersi, arriva a dimenticare di essere ebreo.



Uri Orlev, **L'isola in via degli uccelli, 891.8-ORL- 1**

La seconda guerra mondiale infuria per l'Europa e in Polonia la vita, già difficile per tutti, è per gli ebrei pressoché insopportabile. Alex, rimasto solo, si è rifugiato in un edificio abbandonato, al numero 78 di Via degli Uccelli...



R.J. Palacio, **Mai più: per non dimenticare: a Wonder story R 741.5-PAL- 1**

Una storia sulla solidarietà e il coraggio in tempo di guerra



Daniela Palumbo, **Le valigie di Auschwitz, RN-PALU-1**

Carlo, che adora guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Émeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino...



Giuseppe Pederiali, **I ragazzi di villa Emma, RN-PEDE-2**

I ragazzi di Villa Emma sono ragazzi che hanno lasciato la propria famiglia per causa della guerra. Siamo nel 1942. Stanno lì per merito di un'associazione che protegge i ragazzi che, per una legge assurda, dovrebbero essere internati nei campi di concentramento.



Elisa Puricelli Guerra, **Anne Frank, la voce della memoria, RN-GRAND- 6**

Anne aveva negli occhi la scintilla della vita. Nel cuore, il sogno di un futuro pieno. Nella penna, le parole per raccontare il suo mondo negato, l'unica traccia di lei che il Male non ha potuto distruggere.



Sebastiano Ruiz Mignone, Giulia Rosa Cardia, **Il ladro di stelle, RN-RUI- 6**

Andrea e David adorano disegnare le stelle. Proprio una stella, tanto diversa da quelle che brillano nel cielo, cambierà il loro destino.



Guida Risari, **La porta di Anne, RN-FRA/RIS-1**

È l'agosto 1944. Alle prime luci dell'alba, tra le vie di Amsterdam c'è una casa in cui tutti sognano...



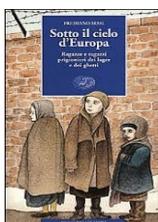
Helga Schneider, **Stelle di cannella, RN-SCHN-1**

È l'inverno del 1932. A Wilmersdorf, fra le famiglie che abitano tre case, i rapporti superano quelli del buon vicinato: David, figlio del giornalista ebreo Jakooob Korsakov, e Fritz, figlio del poliziotto Rauch, sono amici per la pelle e compagni di banco alla scuola elementare..



Liliana Segre, **Fino a quando la mia stella brillerà R 940.53 SEG- 1**

La sera in cui a Liliana viene detto che non potrà più andare a scuola, lei non sa nemmeno di essere ebrea. A tredici anni viene deportata ad Auschwitz. Parte il 30 gennaio 1944 dal binario 21 della stazione Centrale di Milano e sarà l'unica bambina di quel treno a tornare indietro...



Frediano Sessi, **Sotto il cielo d'Europa, R-940-SES-1**

Dal 1933 al 1945, oppositori del nazismo o del fascismo di ogni nazionalità, zingari o ebrei, i giovani che furono prigionieri dei lager e dei ghetti seppero, a volte più degli adulti, combattere e resistere fino all'ultimo..



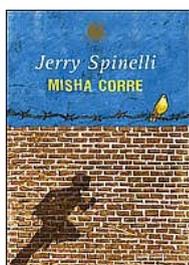
Robert Sharenow, **La stella nel pugno, GN-SHA- 1**

Karl Stern, quattordicenne di Berlino, non ha mai pensato a se stesso come a un ebreo. Ma ai nazisti non importa che non abbia mai messo piede in una sinagoga o la sua famiglia non sia praticante...



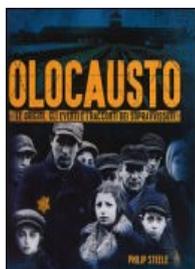
Erika Silvestri, **Il commerciante di bottoni, GN-SIL-1**

Cioccolata contro dolore. Marmellata contro ricordi. È un metodo che funziona, lo usa anche la protagonista quando è triste, con i bottoni. In questo libro, l'amicizia tra un sopravvissuto di Auschwitz e una ragazza.



Jerry Spinelli, **Misha corre, GN-SPI-1**

Lo hanno chiamato ebreo, zingaro, ladro e nanerottolo. Misha è un ragazzo che vive nelle strade di Varsavia. Un ragazzo che sogna di diventare uno Stivalone, con alti stivali lucidi e un'aquila scintillante sulla visiera. Finché un giorno succede qualcosa che gli fa cambiare idea.



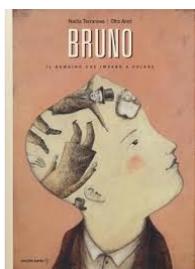
Philip Steele, **Olocausto: le origini, gli eventi e i racconti dei sopravvissuti, R-940.53-OLO-1**

In questo manuale si parla delle complesse origini dell'Olocausto, della vita nei ghetti e nei campi di concentramento, e delle tante storie di coraggio e sopravvivenza.



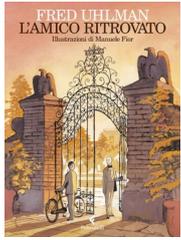
Claudia Cattani, **Terezin : disegni e parole dei bambini, R 741-TER- 1**

Catalogo della mostra di disegni e poesie realizzati dai bambini prigionieri nel ghetto di Terezin, il più grande campo di concentramento della Cecoslovacchia.



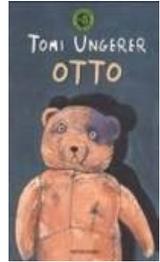
Nadia Terranova, **Bruno. Il bambino che imparò a volare, RN-TERR-1**

Nessuno in Galizia, avrebbe mai pensato che Bruno, un bambino ebreo incerto e impacciato per la grossa testa, sarebbe diventato uno dei più grandi scrittori europei.



Fred Uhlmann, **L'amico ritrovato, RN-UHL- 1**

Germania, 1932. Due ragazzi di sedici anni frequentano la stessa scuola esclusiva a Stoccarda. Uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è il rampollo di una ricca famiglia aristocratica...



Tomi Ungerer, **Otto. Autobiografia di un orsacchiotto, PL-JUN-1**

Un vecchio orsetto di pezza ripercorre la sua vita, da quando negli anni trenta viene confezionato in un negozio per giocattoli della Germania sino alla sua nuova vita dopo innumerevoli traversie.



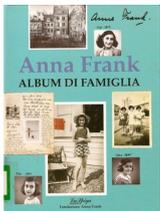
Janny van der Molen, **Fuori c'è la guerra: Anne Frank, RN-FRA/MOL- 1**

Attraverso dieci parole chiave, Janny van der Molen racconta con sensibilità la vita di Anne Franki, dagli anni spensierati dell'infanzia fino alla sua tragica morte.



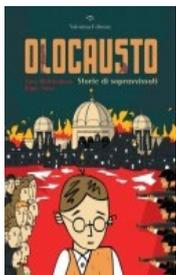
Ruth Vander Zee, **La storia di Erika, RN-VANDE-1**

Dal 1933 al 1945 sei milioni di Ebrei furono sterminati. Io no. Io sono nata intorno al 1944. L'unica cosa che so è che avevo solo pochi mesi quando fui strappata all'Olocausto.



Ruud van der Rol, Rian Verhoeven, **Anna Frank: album di famiglia, RN-FRA/ROL- 1**

La storia di Anna Frank attraverso fotografie e documenti.



Zane Whittingham, **Olocausto, storie di sopravvissuti, R-940-WHI-1**

Ogni storia è una testimonianza di ciò che è accaduto veramente a sei ragazzi più di settant'anni fa: Heinz, Trude, Ruth, Martin, Suzanne e Arek.



Annette Wiewiorka, **Auschwitz spiegato a mia figlia, R-940-WIE-1**

Questo libro è frutto del dialogo che la stessa autrice ha avuto con la figlia tredicenne su alcuni eventi accaduti durante la shoah.

BIBLIOTECA PUBBLICA COMUNALE di Borgo Valsugana, 2023